

# 铜陵市教育和体育局

## 铜陵市语言文字工作委员会办公室

铜语办函〔2024〕3号

### 关于组织参加第六届中华经典 诵写讲大赛的通知

各县区教育主管部门、语委办，市直各学校：

为贯彻落实党的二十大精神，服务教育强国、文化强国建设，加大国家通用语言文字推广力度，传承发展中华优秀传统文化，教育部、国家语委决定举办第六届中华经典诵写讲大赛。根据《安徽省语言文字工作委员会 安徽省教育厅关于组织参加第六届中华经典诵写讲大赛的通知》（皖教秘语〔2024〕6号）要求，现就铜陵市组织参加比赛的有关事项通知如下。

#### 一、活动宗旨

体悟中华优秀传统文化内涵，丰富文化思想实践，提升语言文化素养，激发文化自信自强。

#### 二、大赛主题

典耀中华，赓续文脉

#### 三、组织机构

大赛由教育部、国家语委主办。安徽省举办省级预选赛。铜陵市设置市级选拔赛组委会，市级选拔赛组委会办公室设在市语委办，负责统筹协调工作，市语言学会为市级预选赛承办单位，负责比赛具体实施。

#### 四、赛项分类

本届大赛分为四个赛项：“诵读中国”经典诵读大赛（简称诵读大赛）、“诗教中国”诗词讲解大赛（简称讲解大赛）、“笔墨中国”汉字书写大赛（简称书写大赛）、“印记中国”师生篆刻大赛（简称篆刻大赛）。

铜陵市统一组织诵读大赛和书写大赛的市级选拔赛，按要求择优推荐参加省级预选赛。讲解大赛、篆刻大赛不组织市级、省级选拔，选手自行登录国家大赛网站报名参赛。各赛项具体安排见附件。

#### 五、赛事平台

参加诵读大赛和书写大赛市级选拔赛的选手，将自己的作品拷录到U盘，由本人所在单位统一报送至市语言学会。经过市级选拔，优秀作品被推荐参加省级预选赛。

（一）省赛平台：参加诵读大赛和书写大赛省级预选赛的选手，通过省赛平台登记信息和上传作品（省赛组委会收到各单位报送的作品汇总表后，将平台网址、上传方法等通过短信发送给选手）。经过省级选拔，入围全国比赛的选手，自行登录国家大赛官网查看信息，并在规定时限内上传作品。

（二）国家大赛官网：<https://jdsxj.eduyun.cn>。参赛者

可通过官网查看赛事通知及相关信息、报名参赛、上传作品、下载证书等。同时，可通过中华经典诵读工程的微信公众号（zhjdsdgc）、抖音号、视频号、微信小程序和中国语言文字学习强国号等获取大赛相关信息。

## 六、奖项设置

诵读大赛和书写大赛的市级选拔赛根据参赛作品数量，按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组）、优秀组织奖，并予颁发获奖证书。

诵读大赛和书写大赛的省级预选赛按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组）、优秀组织奖，并予颁发电子获奖证书。

全国决赛获奖者由全国大赛组委会统一颁发证书（优秀组织奖颁发纸质证书，其他奖项在大赛官网自行下载电子证书）。

## 七、工作要求

（一）中华经典诵写讲大赛是落实全国语言文字会议精神，全面深入实施中华经典诵读工程的重要举措，请各单位高度重视，加强领导、周密组织、精心安排，严格按照赛事要求推荐作品，高质量开展赛事工作。

（二）各有关单位要切实加强宣传，动员师生和社会群众积极报名参加比赛，营造良好活动氛围。要注重挖掘参赛过程中的典型事件和案例，加强活动过程性宣传和报道。对于不组织省级、市级选拔的讲解大赛和篆刻大赛，要广泛组织发动，

鼓励师生、群众积极踊跃参加。

(三) 各有关单位可采取适当方式组织诵读大赛和书写大赛的选拔赛。

(四) 请各有关单位严格加强作品信息审核校对，作品进入市级评审阶段后，相关信息不予更改，参赛选手、指导教师不得替换、增加。务必根据通知要求和平台提示准确、规范填写信息。作品名称、所在学校/单位等信息须用全称。作品及相关信息不得出现错别字、错误名称、不规范表述，参赛者身份、所在单位等信息不得虚假。出现以上情况的将在评审中扣分甚至取消参赛资格，情节严重者将通报批评所在单位并责令整改。

## 八、其他事项

(一) 大赛坚持公益性原则，任何单位和机构不得以比赛名义向参赛人员收费。

(二) 全国大赛组委会享有对参赛作品进行公益性展示、汇编及信息网络传播等权益，参赛者拥有署名权。寄送的作品实物，在分赛项方案中明确不予退还的，视为参赛者向大赛组委会转让作品实物的所有权。

如有问题，请与铜陵市语言学会联系，联系人：姚连军；电话：2869039。或与市语委办联系，电话：2833220。

- 附件：1. “诵读中国”经典诵读大赛铜陵市选拔赛方案  
2. “笔墨中国”汉字书写大赛铜陵市选拔赛方案



3. “诗教中国”诗词讲解大赛方案
4. “印记中国”师生篆刻大赛方案
5. 诵读大赛铜陵市选拔赛作品登记表
6. 书法大赛铜陵市选拔赛作品登记表



铜陵市教育和体育局



铜陵市语言文字工作委员会办公室

2024年5月31日

(此件主动公开)

# “诵读中国”经典诵读大赛 铜陵市选拔赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为深化全民阅读活动开展，引领社会大众亲近中华经典，传承弘扬中华优秀传统文化，教育部、国家语委委托中国教育电视台、中央戏剧学院承办“诵读中国”经典诵读大赛（以下简称诵读大赛）。我市根据全国、省诵读大赛方案，结合实际确定市级选拔赛方案如下。

## 一、参赛对象与组别

参赛对象为中小学校在校学生、在职教师。

分为小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师），共 3 个组别。

鼓励各县区举办以讲故事、唱童谣等为主要内容的幼儿组比赛或展演活动。

每组可个人参赛，也可 2 人（含）以上组成团队参赛，参赛过程中人员不得替换、增加。

## 二、作品要求

### （一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀传统文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发布或发表。诵读文本主

体前后可根据需要增加总计不超过 200 字的过渡语。改编、网络及自创文本不在征集之列。

## （二）形式要求

参赛作品要求为 2024 年新录制创作的视频，高清 1920\*1080 横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 3—6 分钟，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容须与赛事平台填报信息一致。国家大赛官网提供片头模板和字幕标准，请参赛者自行下载使用（省赛、市赛可以不使用）。赛事平台填报信息时应完整填写诵读文本内容、参赛作品亮点等。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

## （三）其他要求

作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读。

每人最多可参与个人和团队诵读作品各 1 个。每个作品指导教师不超过 2 人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师仅限学生组。

## 三、作品选拔与名额分配

比赛不接收个人报送作品，由各单位负责统一报送作品。  
各单位报送作品安排如下：

（一）各县区教（体）育局、语委办负责选拔推送本县（区）小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师）作品。每县（区）每组可推荐 15 个作品。

（二）市直各学校负责本校学生组、教师组的作品选拔与报名。每校每组最多推荐 2 个作品。

#### 四、赛程安排

（一）作品报送：2024 年 6 月 3 日前

各县区、市直各校于 6 月 3 日前将参赛作品报送市语言学会，联系人：姚连军，联系电话：2869039，邮箱：t1syyxh@163.com，逾期视为放弃比赛。

（二）市级选拔：2024 年 6 月

市级预选赛组委会组织专家对作品进行评审，于 6 月 7 日前将被推荐至省赛选手作品登记表发送至省级预选赛组委会，被推荐至省赛选手需在 6 月 20 日前将作品上传至省赛平台。

（三）省级选拔：2024 年 7 月

省级预选赛组委会组织专家对作品进行评审，评出省级预选赛各个奖项。

入围参加全国复赛的选手于 7 月 10 日前登录中华经典诵读讲大赛网站（网址：<https://jdsxj.eduyun.cn>）参加语言文字知识及诵读常识测评，测评可多次进行，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛），60 分以上为测评合格，



合格者方可获得参赛资格。

完成知识测评后，选手于7月15日17:00前在大赛官网填写基本信息、上传作品。作品视频不能出现参赛选手和指导教师的名字、学校或所在单位等信息。

#### （四）全国复赛：2024年8月

全国大赛分赛项执委会组织专家对复赛作品进行评审，确定入围决赛的作品。

#### （五）全国决赛：2024年9月

决赛分为半决赛和总决赛。入围决赛的参赛作品参加线下现场比赛（海外组线上比赛），半决赛按照成绩排序，约25%进入总决赛，角逐一等奖、二等奖。其余作品确定三等奖、优秀奖。

#### （六）展示：2024年10月至12月

优秀作品将在中国教育电视台等媒体平台展播。

### 五、联系方式

#### （一）市级选拔赛作品报送联系方式

铜陵市语言学会，联系人：姚连军；电话：2869039；邮箱：tlsyyxh@163.com。

#### （二）省级预选赛作品报送联系方式

合肥幼儿师范高等专科学校，联系人：周老师；电话：0551-62520123；邮箱：hfyzyy wz@126.com。

#### （三）全国诵读大赛承办单位联系方式

见中华经典诵写讲大赛网站（网址：[www.jingdiansxj.cn](http://www.jingdiansxj.cn)）及全国大赛通知。

# “笔墨中国”汉字书写大赛

## 铜陵市选拔赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。为引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，增强规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，教育部、国家语委委托首都师范大学、西泠印社出版社承办“笔墨中国”汉字书写大赛（以下简称书写大赛）。我市根据国家、省书写大赛方案，结合实际确定市级选拔赛方案如下。

### 一、参赛对象与组别

参赛对象为全市中小学校在校学生、在职教师。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师），共 6 个组别。

### 二、作品要求

#### （一）内容要求

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准。内容主题须相对完整。改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

硬笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉

字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

## （二）形式要求

硬笔可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过 A3 纸大小（29.7cm×42cm 以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm—95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

## （三）提交要求

参赛作品要求为 2024 年新创作的作品，由参赛者独立完成。硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片，毛笔类作品上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。

## （四）其他要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师仅限学生组。

## 三、作品选拔与名额分配

比赛不接收个人报送作品，由各县区、市直各校负责统一报送作品。各单位报送作品安排如下：

（一）各县区教（体）育局、语委办负责选拔推送本县（区）小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教

师)参加市级选拔赛。每县(区)每组最多推荐20个作品。

(二)市直各学校负责本校学生组、教师组的作品选拔与报名。每校每组最多推荐4个作品。

#### 四、赛程安排

##### (一)初赛作品选拔:2024年6月3日前

各县区、市直各校自行组织初赛选拔,于6月3日前将参赛作品(含纸质版和电子版)报送市语言学会,联系人:姚连军,联系电话:2869039,邮箱:tlsyyxh@163.com,逾期视为放弃比赛。

##### (二)市级选拔:2024年6月7日前

市级选拔赛组委会组织专家对作品进行评审,于6月7日前将被推荐至省赛选手作品登记表发送至省级预选赛组委会。

市级被推荐至省赛选手需在6月10日前通过省赛平台登记信息、上传作品图片,寄送作品原件由市组委会负责。省赛平台网址和上传方法将通过短信发送给选手。纸质作品不予退还。

##### (三)省级复赛:2024年7月

省赛组委会组织专家对各市、各高校报送的作品进行评审,从10个组别中遴选出不超过400个作品推荐进入全国决赛,同时评出我省预选赛各个奖项。

推荐入围全国决赛的参赛者于7月10日前登录大赛官网参加语言文字知识及书法常识测评。测评可多次进行,系统确定最高分为最终成绩(测评成绩不计入复赛),60分以上为测评合格。合格者方可报名参赛。



完成知识测评后，参赛者使用赛区比赛时登记的手机号登录中华经典诵写讲大赛网站填写基本信息、上传书写视频及作品电子图片。作品上传时间截至7月15日17:00

#### （四）决赛：2024年8月至9月

国家分赛项执委会组织专家对纸质作品进行评审，确定获奖作品及等次。

#### （五）展示：2024年10月至12月

举办“笔墨中国”汉字书写大赛获奖作品展示活动、书写视频展示活动。

### 五、联系方式

#### （一）市级选拔赛作品报送联系方式

铜陵市语言学会，联系人：姚连军；电话：2869039，邮箱：tlsyyxh@163.com。书写作品原件送至市语言学会（地址：铜官区五松道128号铜陵市普通话测试站内）。

#### （二）省级预选赛作品报送联系方式

合肥幼儿师范高等专科学校，联系人：周老师；电话：0551-62520123；邮箱：hfyzyy wz@126.com。书写作品原件寄送地址：合肥新站区文忠路与学林路交口合肥幼儿师范高等专科学校。

#### （三）全国汉字书写大赛承办单位联系方式

见中华经典诵写讲大赛网站（网址：[www.jingdiansxj.cn](http://www.jingdiansxj.cn)）及全国大赛通知。

### 附件 3

## “诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入实施“典耀中华”主题读书行动，充分挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，教育部、国家语委特委托北京师范大学、高等教育出版社承办“诗教中国”诗词讲解大赛（以下简称讲解大赛），并制定方案如下。

### 一、参赛对象与组别

参赛对象为在校大学生、留学生及全国大中小学学校在职教师。

分为小学教师组、中学教师组（含中职教师）、大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）、留学生组，共 5 个组别。

### 二、参赛要求

#### （一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为列入教育部中小学（含中职）统编语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中的一首经典诗词作品。

参赛教师应广泛阅读相关书籍，按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生应广泛阅读相关书籍，结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

## （二）形式要求

参赛作品要求为 2024 年新创作录制的视频，横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 5—8 分钟，清晰度不低于 720P，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息，信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体。

## （三）提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。

## 三、赛程安排

### （一）初赛：2024 年 4 月至 5 月

北京、天津、山西、吉林、上海、浙江、湖北、湖南、广东、广西、四川、贵州、宁夏等 13 个赛区举办赛区初赛。参赛者按赛区通知要求报名参赛，完成知识测评，并提交作品。

各赛区须组织参赛者登录大赛官网参加语言文字知识及诗词常识测评。测评可进行 3 次，系统将以最高分作为最终成绩。各赛区根据初赛测评成绩排名确定入围复赛人员（初赛测评成

绩不作为复赛评分依据)。

不组织赛区初赛的地区，参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，并参加语言文字知识及诗词常识初赛测评，测评可进行3次，系统确定最高分为最终成绩。按初赛测评成绩排序确定入围复赛人员（初赛测评成绩不计入复赛）。测评时间截至5月31日24:00。

## （二）复赛：2024年6月至7月

北京、天津、山西、吉林、上海、浙江、湖北、湖南、广东、广西、四川、贵州、宁夏等13个赛区举办赛区复赛。分赛区选拔推荐入围全国半决赛的参赛者，每赛区推荐总数不超过本赛区初赛报名人数数的10%且不超过150人。被推荐入围的参赛者使用赛区比赛时登记的手机号登录大赛官网填写基本信息、上传作品。赛区管理员使用官网账号对推荐作品进行确认。作品上传、赛区确认时间截至7月31日24:00。各省级教育（语言文字工作）部门将《第六届中华经典诵写讲大赛作品汇总表》电子版及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至指定邮箱（jingdiansxj@ywcb.com），邮件标题格式为“省份+第六届讲解大赛汇总表”。

不组织赛区复赛的地区，参赛者于6月25日24:00前通过大赛网站（<https://jdsxj.eduyun.cn>）提交1篇原创书评（对象为与经典诗词相关书籍，字数在1000—3000字；文章如有抄袭，取消参赛资格），文件格式为DOC或DOCX。分赛项执委会组织专家评审确定入围半决赛的参赛者。入围半决赛的参赛者



按要求录制参赛视频、登录大赛官网填写基本信息、上传作品。  
作品上传时间截至7月31日24:00。

### （三）决赛：2024年8月至9月

决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围半决赛的作品成绩排序，确定三等奖、优秀奖作品及入围总决赛的参赛者。通过总决赛确定一等奖和二等奖作品。

### （四）展示：2024年10月至12月

优秀作品将在相关媒体平台进行展示，部分获奖选手将参与线上线下专题展示。

## 四、其他事项

关于各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

联系人：北京师范大学余老师，高等教育出版社罗老师

电话：010-58807994，010-58556398（工作日8:30—16:30接听咨询）

邮箱：sjzg2024@163.com

## 附件 4

# “印记中国”师生篆刻大赛方案

为促进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，教育部、国家语委特委托北京歌华文化中心有限公司联合中国艺术研究院篆刻院承办“印记中国”师生篆刻大赛（以下简称篆刻大赛），并制定方案如下。

### 一、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学校在校学生和在职教师。设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共 8 个组别。

### 二、参赛要求

#### （一）内容要求

反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句、中华古今名人名言。内容应完整、准确。

#### （二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

手工篆刻类：每人限报 1 件印屏（粘贴印蜕 6—8 方，需两

个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

机器篆刻类：作者根据设计稿以机器的方式制作篆刻作品的成品，并将钤印出的印蜕以印屏的形式呈现（粘贴印蜕 6—8 方，需两个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

### （三）提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片，另附作品释文。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片、已完成印章实物照片，另附作品释文。

照片格式为 JPG 或 JPEG，大小为 1—5M，不超过 5 张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

### （四）其他要求

参赛作品应为参赛者独立创作。按大赛官网要求正确填写参赛者和指导教师姓名、作品名称、所在学校/单位等信息。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。每人限报 1 名指导教师，教师组参赛者不填写指导教师。

## 三、赛程安排

### （一）初赛：2024 年 4 月至 7 月

北京、天津、山西、上海、浙江、广东、四川、贵州、甘肃等 9 个省（区、市）举办省级初赛，参赛者按各省级部门通

知要求完成知识测评，报名参赛。

各赛区须组织参赛者登录大赛官网参加语言文字知识及篆刻常识测评，每人可多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛），60分以上为测评合格，合格者方可获得参赛资格。

不举办省级赛事的省（区、市），参赛者登录大赛官网，按照参赛指引完成报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线测评，每人可多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛），60分以上为测评合格，合格者可提交参赛作品。作品提交时间截至7月31日24:00。

## （二）复赛：2024年8月

北京、天津、山西、上海、浙江、广东、四川、贵州、甘肃等9个省（区、市）举办省级复赛。省级部门组织推荐入围全国决赛的参赛者登录大赛官网填写基本信息、上传作品图片，并于7月31日前确认推荐名单，将《第六届中华经典诵写讲大赛作品汇总表》电子版及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至指定邮箱（jingdiansxj@ywcb.com），邮件标题格式为“省份+第六届篆刻大赛汇总表”。

不举办省级赛事的省（区、市），分赛项执委会组织专家评审，按参赛作品评审成绩确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

## （三）决赛：2024年9月

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者，根据通知要求寄送印



蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类参赛者，可自行制作完成后寄送作品，也可联系承办单位协助制作（具体要求另行通知）。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

**（四）展示：2024年10月至12月**

举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动。

#### **四、其他事项**

关于各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

联系人：北京歌华文化中心有限公司王老师、耿老师

电 话：010-84187761（工作日9:00—17:00接听咨询）

邮 箱：zkdasai@163.com

地 址：北京市海淀区复兴路甲9号中华世纪坛（篆刻大赛）

邮 编：100038

附件5

# 诵读大赛铜陵市选拔赛作品登记表

报送单位（加盖公章）：\_\_\_\_\_

联系人姓名：\_\_\_\_\_

办公电话：\_\_\_\_\_

手机号：\_\_\_\_\_

电子邮箱：\_\_\_\_\_

序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者学校/单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位

### 填表说明：

1. 序号：每个组别单独排序。
2. 参赛者姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名，最多填写20人姓名。以集体名义参赛的填写单位名称，以公章为准，人员姓名列在单位名称后，最多填写20人姓名，例：某市第一中学（赵某、钱某、王某、张某…）。
3. 参赛者学校/单位：以公章为准填写学校/单位名称，请填写全称。
4. 参赛者手机号：用于参赛平台注册、上传作品。一个作品对应一个手机号。应确保该手机号能随时联系到参赛者本人或其家长、指导老师。因登记的手机号码不及时联系而造成的损失由参赛者本人承担。
5. 诵读大赛指导教师不超过2人，指导教师仅限学生组。请完整、准确填写指导教师所在单位。
6. 报名表填好后，加盖部门公章，扫描生成PDF文件。将EXCEL版与PDF版一同发送至市级选拔赛组委会邮箱tlsyyxh@163.com。

## 附件6

# 书写大赛铜陵市选拔赛作品登记表

报送单位（加盖公章）：\_\_\_\_\_ 办公电话：\_\_\_\_\_ 手机号码：\_\_\_\_\_ 电子邮箱：\_\_\_\_\_

联系人姓名：\_\_\_\_\_

序号	类别	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者学校/单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位
示例	硬笔	小学生组	古诗七首	张某	某市第一实验小学	138*****	王某	某市第一实验小学

### 填表说明：

1. 序号：每个组别单独排序。
2. 类别：分为硬笔和毛笔两个类别。
3. 作品名称：准确填写作品名称，例：《岳阳楼记》节选。请勿出现“硬笔书法”等不规范名称。
4. 参赛者学校/单位：以公章为准填写学校/单位名称，请填写全称。
5. 参赛者手机号：用于参赛平台注册、上传作品。一个作品对应一个手机号。应确保该手机号能随时联系到参赛者本人或其家长、指导老师。因登记的手机号码不能及时联系而造成的损失由参赛者本人承担。
6. 书写大赛指导教师限1人，指导教师仅限学生组。请完整、准确填写指导教师所在单位。
7. 报名表填好后，加盖公章，扫描生成PDF文件。将EXCEL版与PDF版一同发送至市级选拔赛组委会

邮箱t1syyxh@163.com

